

得益於深陷的窗戶以及寬敞的走廊,再加上整齊劃一,外牆面積雖小也營造出令人滿意的外牆效果。

## CABEZUDO ARQUITECTOS

## 奥維耶多的住宅樓改造

這棟高9層的待改造建築位於奧維耶多鬧市商業區一個星形路口,建於約40年前。如今集體業主決定實施能源改造,同時進行創意維修。值得一提的是,接近7成的公寓套間系合作住宅項目,所有權至今仍屬當初業主。儘管業主數量龐大、住宅單元多達140多套,總部位於希洪的建築事務所CABEZUDO ARQUITECTOS成功征得了多數業主同意,而承建商ESFER CONSTRUCCIONESY PROYECTOS則在付款、施工進度、成本控制及保障方面交出了滿意答卷。



現場區位圖



外牆使用90x45釐米規格瓷磚,切割成不同面積。

住宅樓位於西班牙奧維耶多Valentin Masip和Leony Escosura兩條大街交匯處,佔據街角醒目位置,沿兩條街道走向分佈。有關方面決定對其改造,而不是推倒重建。改造後,建築外觀有了顯著提升。作為時代產物,這棟住宅樓包含整齊劃一的陽臺、帶式欄杆以及外牆上的帶式窗。朝向街道的外牆如此,面對庭院的一面也是如此。欄杆上的石制鑲嵌圖案以及窗戶間的陶瓷鑲面,因為長年累月暴露在外老化嚴重,許多地方已經破損不堪。

住宅樓高9層、每層圍繞6個中庭分佈有16套住宅單元。 改造後外牆顯得更為寬敞。陽臺與走廊一直是建築外牆的一部分,改造後佈局變得更為合理。

為替住戶降低採暖成本、減少二氧化碳排放,建築師決定為新樓外牆安裝背通風外保溫外牆系統。建築師使用90x45釐米規格、開放式介面瓷磚,充分實現了創意性的目標,既風貌統一又具備表面細節。

改造面積超過3600平方米。第一個任務是拆除破損牆面 ,用砂漿塗抹。接著是點點礦物棉保溫層,並為外牆瓷磚安 裝鋁制龍骨。此外,窗框年久失修,亦有必要對其進行更新。改造前,大部分通信線路都暴露在牆上,現在都排進了暗管,不但如此還預留了充足管道系統供日後升級使用。最後是將陽臺與樓頂露臺的欄杆改成金屬,整個設計沒有大動作,也沒有大量使用多種顏色。相反,設計師想方設法利用老建築的既有結構,將其融入當代創意中。比如,之前的走廊完全被外牆深淺交替的過渡帶所淹沒,以至無法識別,如今整修過後,整齊劃一的同時,擺脫了之前倉庫般的形象,同時因為其凹陷型的設計,加之窗戶進深更大,表現出一種深度與力度。得益於不同顏色的陽臺,外牆其他部分也經歷了堪稱結構性的重大變化。舉例來說,面對Valentin Masip大街的陽臺突破了常規的單調層疊,為狹長的外牆增添了縱向調劑。

老建築經結構改造後所展現出的可能性,以及建築師的設計往往很難察覺與獲得認可。所幸來自西班牙的建築師處理得很成功。與此同時,這些設計也顯示出改造專案所蘊含的潛力。單就這個案例而言,不但能源消耗節省了30%以上,還為周邊地區創造了立竿見影且效果顯著的推動作用。



改造後,只有一樓保留了之前所強調的橫向排列。



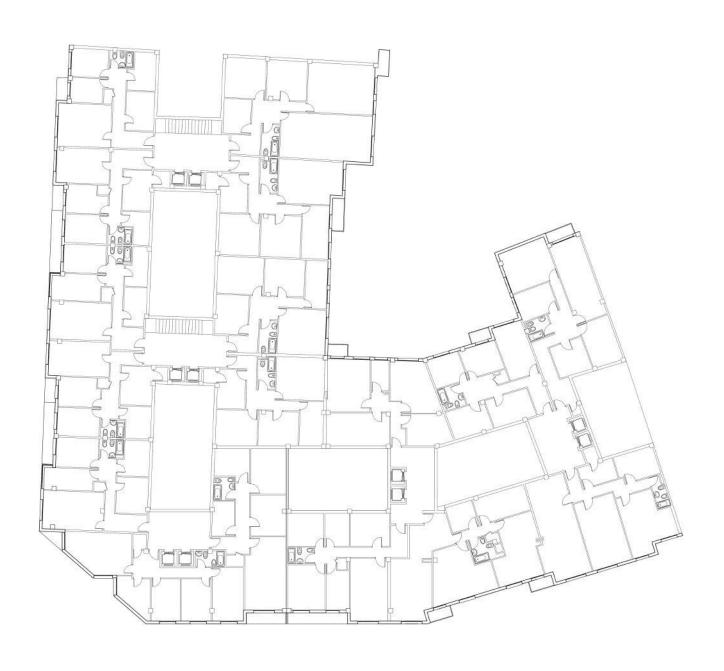
部分業主不滿原先的低能效。

這個案子充分展示了有思想的建築介入如何 重振老舊建築,不僅提升其美學價值,還增強其 功能性和可持續性。將現代技術與原有建築結構 巧妙融合的做法,體現了改造在保護歷史遺產的 同時,對現代需求的適應性。

這次成功的改造也強調了在保留建築本質的同時,如何有效地適應未來發展的需求。它還凸顯了建築如何能對更廣泛的城市景觀做出貢獻, 創造出不僅高效節能,還在視覺上引人注目的空間。這樣的改造不僅保證了建築的長期使用壽命,還有助於建立可持續、充滿活力的社區。

通過這樣的改造項目,城市可以確保它們的 建築遺產不僅得以保留,還能在不斷發展的現代 社會中發揮持久的作用。

## [建築視景]



二樓以上標準樓層平面圖





## 建築家工程股份有限公司

新北市汐止區新台五路一段81號9樓之三

(遠東世界中心D棟)

電話: 886-2-2698-0933

信箱:jorllan@sto.com.tw